

Oiva

Uudelleenkäytön
oivalluksia!

Pääkaupunkiseudun Kierrätyskeskuksen askartelulehti • 1/2010

Napit ja kuteet koruiksi

Kirjansitojan työhuoneella

Askartelupörssin
aarteet

Yhteystiedot

Pääkaupunkiseudun Kierrätyskeskus Oy

Kaupat

Avoinna arkisin 10-18 ja lauantaisin 10-15

Hietalahden kauppa
Lönnrotinkatu 45, 00180 Helsinki
myymälä-ja tuotetiedustelut, 0400 348 112

Kyläsaaren kauppa
Kyläsaarenkatu 8, 00580 Helsinki
myymälä-ja tuotetiedustelut, 0400 348 111

Matinkylän kauppa
Matinpurontie 8, 02230 Espoo
myymälä-ja tuotetiedustelut, 0400 348 114

Tikkurilan kauppa
Horsmakuja 6, 01300 Vantaa
myymälä-ja tuotetiedustelut, 0400 348 113

Kierrätyskeskuksen Hallinto ja Ympäristökoulutus

Kalasatama, Hermannin rantatie 2 A, 00580 Helsinki
Hallinto, (09) 310 887 20
Ympäristökoulutus, (09) 310 88713

Askartelupörssit Kierrätyskeskuksen kauppojen yhteydessä

Avoinna ma-pe klo 10-17

Hietalahti, Lönnrotinkatu 45, Helsinki (050 501 4859)
Tikkurila, Horsmakuja 6, Vantaa
Matinkylä, Matinpurontie 8, Espoo

www.kierratyskeskus.fi

Taitto: Laura Mitrinen
Kuvat: Emilia Pippola

Sisältö

Pääkirjoitus — — — 4

Ideat — — — — — 6

Korut — — 8 12

Kirjansitojan aarteet

Tekstiilitaiteilijan kanssa
Askartelupörssissä — — 16





Raatsitko vielä heittää jotain pois?

Jos raatsit, et ehkä vielä ole kovin syvällä uudelleenkäytön ihmeellisessä maailmassa. Tai ehkä olet järkevä, ja kykenet pitämään käsityö- ja askartelumateriaaliesi varastot kohtuullisina. Vaikea, harvinainen ja kunnioitettava taito.

Itse yritän muistaa, että Kierrätyskeskuksessa on askartelupörssi ja muutenkin siellä ja muilla kirpputoreilla on loputtomasti tarjolla huokeaa materiaalia. Ja kave-reillakin on turhaa roinaa nurkissaan. Ei minun tarvitse kaikkea itse omistaa ja varastoida. Mihin ihmeeseen saisin kaiken edes mahtumaan? Kohtuudella, ystävät, kohtuudella.

Luonnossa kaikki kiertää – aivan kaikki jäte on jonkun ravintoa, raaka-ainetta. Sama pätee luovien ja käden-taitoisten ihmisten maailmassakin. Aivan kaikkea voi käyttää johonkin, useimpia asioita vaikka mihin. On aika selvää, että käytetyt teepussit ja kahvisuodattimet voidaan kompostoida mullaksi pihan tai ikkunapuutarhan kasveille, ja että jäniksenpapanat maatuvat nekin maan-parannusaineiksi. Mutta luovissa käsissä teepusseista on nähty syntyvän hameita, suodatinpusseista kirjoja ja p-panoista koruja.

Tässäkin lehdessä tehdään kirjoja ja koruja – ei tosin ihan noin eksoottisista materiaaleista. Katsellaan myös hiukan sitä, kuinka ympärillään olevaa tavaratulvaa voi tarkastella uusin silmin, mahdollisuuksina.

Tarvitsemme ja haluamme aina jotain uutta. Sen uuden voi onneksi saada myös luonnonvaroja kuluttamatta, materiaalista joka on jo valmiiksi otettu ihmisen talouden käyttöön. Ilmaiseksi niin oman lompakon kuin luonnonkin kannalta; hyvällä omallatunnolla, luovasti ja iloisesti!

Tuovi Kurttio

Koulutustoimintojen johtaja
Pääkaupunkiseudun Kierrätyskeskus Oy

Vanhoista uutta!

Roska- tai kierrätysastiaan matkalla olevasta tavarasta löytyy aineksia vaikka mihin. Käytä mielikuvitustasi ja osaat luoda kaikkea koruista peleihin. Katso vinkit!

Rannekoru

Leikkaa tai sahaa pätkiksi kuulakärkikynien muovihylsy, pillejä tai mitä tahansa onttoja, putkimaisia esineitä. Leikkaa pätkä esimerkiksi vanhaa kengännauhaa niin, että koru yltyä ranteen ympäri tai kaulan yli. Pujottele leikkaamasi helmet nauhaan ja solmi nauha kiinni. Tekemiäsi helmiä voi käyttää muissakin askartelutöissä!



Puretut levykkeet

Mitä näistä voi tehdä?

- Keskiö + magneettikiekko: Rintakoru, kortit, korvakorut
- Suljinlappä: Korut, avaimenperät
- Suojakotelo: Muistikirjan kannet, valokuvakehys, nukkekodin kalusteet
- Rautalanka: Kiinnitykset



Matikkapeli

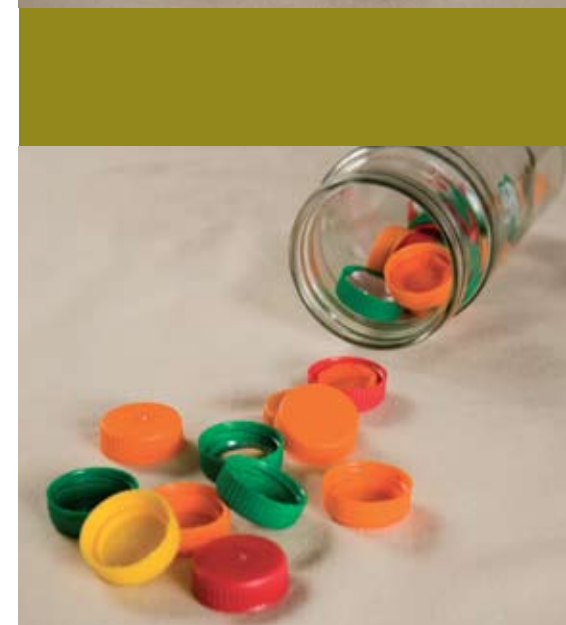
Harjoittele matematiikan taitojasi! Tarvitset kaksi samankokoista palaa pahvia sekä samankokoisen kuvan. Kuvaksi käy esimerkiksi lehden kansi tai joku kaunis paperi.

- Piirrä toiseen pahviin ruudukko. Kirjoita ruudukoihin kertolaskuja kuten 6×10 .
- Liimaa toisen pahvin päälle valitsemasi kuva. Piirrä samanlainen ruudukko tähän pahviin, ja kirjoita kertolaskujen vastaukset laskuja vastaaviin ruutuihin.
- Leikkaa vastaukset sisältävä pahvi ruudukon reunoja pitkin pieniksi ruuduiksi.



Muistipeli

Värikkäitä korkkeja saat tyhjästä mehutölkeistä ja erilaisista pulloista. Liimaa korkkien sisäpinnalle erilaisia materiaaleja. Käytännössä lähes mikä vain toimii: kankaat, paperit tai luonnonmateriaalit. Käännä korkit nurinperin ja käytä muistipelinä joko katsomalla korkkien alle tai pelkästään tunnistelemalla alla olevia materiaaleja.



Kuteet koruiksi

Kaiva esiin vanhoista askarteluista, risoista koruista tai muusta ylijääneet helmet. Etsi matonkudejämät tai leikkaa uusia matonkuteita vanhoista vaatteista ja kankaista. Kun vielä kippaat sekaan laatikon pohjalla lojuvat napit, kasassa on ainekset moneen mielikuvitukselliseen koruun. Näiden ohjeiden avulla voit tehdä kauniita ja persoonallisia koruja, jotka sopivat erilaisiin tilanteisiin. Materiaali- ja värivalinnoilla vaikutat, sopiiko koru arkeen vai juhlaan, ja lisäämällä uusia aineksia ohjeisiin tulos voi olla vieläkin omaperäisempi.

Näin leikkaat matonkudetta:

Matonkuteita voit leikata esimerkiksi kuluneista vaatteista ja kankaista, jotka eivät kelpaa kierrätykseen. Hauskoja värejä ja kuoseja löytyy muun muassa vanhoista T-paidoista, lakanoista tai kauluspaidoista.

Voit leikata matonkuteita kahdella tapaa vaatteen tai kankaan muodosta riippuen.

A) Leikkaa putkimaiset kappaleet, kuten hihat, lahkeet ja T-paidat, spiraalina.

B) Leikkaa lakanat, kauluspaidan helmat ja muut kaksikulotteiset kangaspalat edestakaisina suikaleina. Älä leikkaa aivan reunaan asti ja pyöristä päädyissä kulmat.

Kun leikkaat matonkudetta mattoa varten, on hyvä tehdä kaikista nauhoista samanvahvuisia. Koruja varten leikatessa voit kuitenkin valita leveyden mielesi mukaan.

Koruvyyhti

Tarvitset

- Matonkudetta
- Helmiä
- Neulan
- Vahvaa lankaa, esimerkiksi paksua puuvillalankaa

Tee näin

1. Tee pitkään matonkudenauhaan sinne tänne solmuja ja pujottele sekaan helmiä.
2. Kiedo nauha vyyhdiksi.
3. Ompele lopuksi langalla nauhat niskasta yhteen.



Vyyhti ommellaan
niskan kohdalta yhteen.





Kaulakääty

Tarvitset

- Matonkudetta
- Ison parsinneulan
- Vahvaa lankaa, esimerkiksi kalastajanlankaa, kaksinkertaista karhunlankaa, paksua puuvillalankaa tai siimaa (Huom! Solmujen solmiminen siimaan voi olla hankalaa).
- Napin tai helmen lukkoa varten

Tee näin

1. Ota pitkä pätkä matonkudenauhaa. Kiristettäessä nauha kutistuu noin kymmenesosaan alkuperäisestä pituudesta. Pituutta ei tarvitse välttämättä arvioida alussa, vaan voit työstää korua suoraan matonkudevyyhdistä tai -kerästä ja leikata pätkän irti vasta, kun koru on lähes valmis.
2. Harsi nauhaa väljin pistoin. Voit halutessasi jättää toiseen päähän valmiiksi lenkin lukkoa varten.
3. Kiristä haitarimaiseksi.
4. Kun kääty on pituudeltaan sopiva, ompele toiseen päähän nappi tai helmi lukoksi. Jos et jättänyt lenkkiä toiseen päähän, ompele se sinne lopuksi.

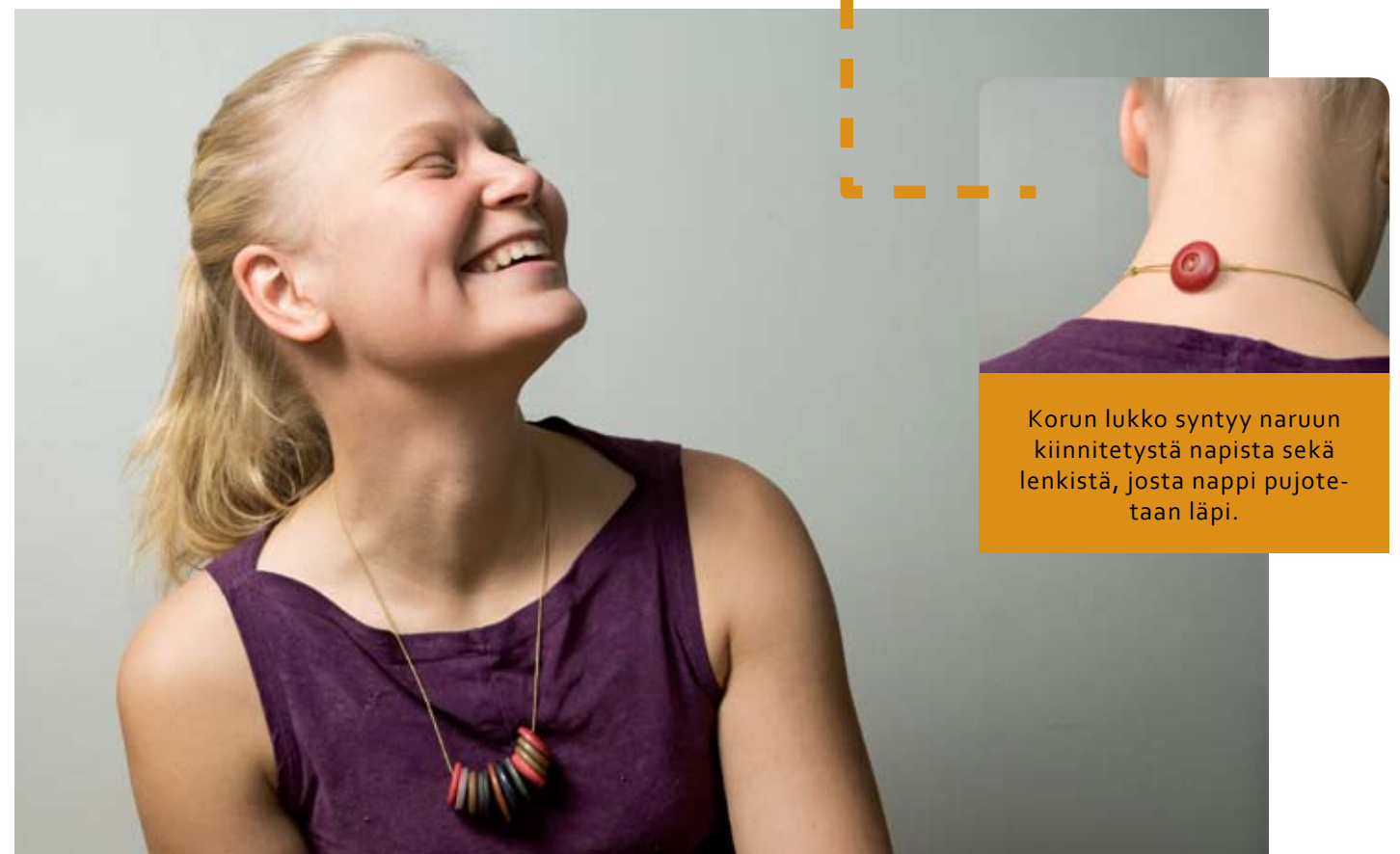


Helminauha napeista

Pujottele puuvillalankaan tai muuhun vahvaan lankaan nappeja, tee väliin solmuja. Voit tehdä useamman samanpituisen nauhan ja kiinnittää ne päistä yhteen. Tähänkin koruun lukko syntyy, kun toiseen päähän tekee lenkin ja toiseen päähän kiinnittää napin.

Helppo nappikoru

Pujottele naruun, esimerkiksi juutti- tai hamppunaruun, tai vahvaan puuvillalankaan nappeja napinlävistä. Lukon koruun saat tekemällä lenkin toiseen päähän ja kiinnittämällä napin toiseen päähän.



Korun lukko syntyy naruun kiinnitetystä napista sekä lenkistä, josta nappi pujotetaan läpi.



Poronnahka ja vintage-napit ovat

kirjansitojan aarteita

Kirjansitoja-artesaani Pia Kuivalaisen kotona on läjittäin kirjansitojan työmateriaalia: nahan- ja kankaanpaloja, pahvia ja eri tekniikoin valmistettuja papeja. Ideoidessaan hän tutkii varastoja. Eri osasten yhteensopivuudesta syntyy visio valmiista tuotteesta.

Teksti: Päivi Suihkonen

Kirjansitoja-artesaani Pia Kuivalainen työstää parhaillaan reseptikirjaa, jonka kannessa ko-meilee tapiiri. Kirja on tilaustyö, joka menee lah-jaksi. Lahjansajaan lempieläin on siis helppo arvata.

24-vuotias Kuivalainen edustaa perinteistä kä-sityöammattia. Kirjoja on sidottu kovien kansien väliin jo parituhatta vuotta, mutta näin teollisel-la aikakaudella suurin osa kirjoista valmistetaan liukuhihnatyönä. Kuivalainen valmistaa kirjojen kannet ja selät itse ja sitoo paperit kansien väliin ompelemalla.

Kirjansitojaksi hän päätyi sattumalta. Suunni-tellut ompelijan opinnot Tyrvään käsi- ja taidete-ollisuusoppilaitoksessa peruuntuivat, kun linjaa ei järjestettykään. Tilalle tarjottiin kaksivuotista kir-jansidonnän ammattitutkintoa.

Nyt Kuivalainen myy töitään netissä ja Mereija-nimisessä myymälässä Helsingin Töölössä. Työ ei vielä elätä, mutta markkinointi on vasta alussa. Jatkossa hän suunnittelee osallistuvansa enem-män messuille.

Koptilainen vai ranskalainen sidos?

Kuivalaisen kotona on läjittäin kirjansitojan työ-materiaalia: nahan- ja kankaanpaloja, pahvia ja eri tekniikoin valmistettuja papereita. Ideoidessaan hän tutkii varastoja. Eri osasten yhteensopivuudesta syntyy visio valmiista tuotteesta.

– Usein tulee tunne, ettei lopputuloksesta olisi voinut toisennäköistä tullakaan.

Harmonisen kokonaisuuden kannalta on pohdit-tava kirjan värimaailmaa, paperin laatua ja kannen toteutusta. Erilaisia sitomisen tapoja on vaikka

kuinka: on koptilaista, japanilaista ja ranskalaista sidosta, pitkäpistoa ja pöytäkirjasidosta. Valinta tehdään materiaalin mukaan. Esimerkiksi nahkai-set kannet vaativat mieluiten tukevan ranskalai-sen sidoksen.

Kansissa Kuivalainen suosii suomalaista poron-nahkaa. Nahan kasviparkitsemisesta hän voisi pu-hua vaikka kuinka paljon.

Mutta on hänellä muitakin aarteita. Kuivalainen rakastaa vintage-nappeja ja 40–60 -lukujen mai-noksia. Mainoskuvista syntyy postikortteja ja van-hoista napeista rintakoruja myyntiin.

– Inspiroidun vanhoista mainoksista, joissa lukijaa teititellään: ”Tämä tuote saa ihonne hehkumaan”.

Inspiraatiota pitää yllä myös työn vaihtelevuus. – Teen harvoin ennalta määrättyä työtä. Saan itse päättää, millaista teen, milloin ja kuinka paljon kerrallaan. Oma visio ja luovuus ratkaisevat.

Tässä julkaistava ohje vihkon sitomiseen antaa myös tilaa luovuudelle.

– Kansipaperit voi koristella ihan miten tykkää ja materiaaleja kannattaa etsiä ennakkoluulottomas-ti, Kuivalainen vinkkaa. ●

Pia Kuivalaisen käsinsidottuja kirjoja, rasioita, postikortteja ja rintakoruja voi tilata netistä:

www.puukilainen.fi.



Kansimateriaaleja kannattaa etsiä ennakkoluulottomasti.



Näiden kirjojen kansimateriaalina on käytetty kirjolohennahkaa.



Tähän kirjaan sopivimmaksi valikoitui virolaistyylinen sidos.



Kirjablokin selkä pyöristetään taiteenlyöntipuristimessa, jossa selkään lyödään suutarinvasaralla pyyhkäiseviä lyöntejä.



Valmis kirja on oivallinen lahjavaihtoehto!



Kuivalainen myy töitään netin lisäksi Mereija-nimisessä myymälässä Helsingin Töölössä.



Kirjansidontaa on helppo kokeilla myös itse. Näiden ohjeiden vihkoja voi käyttää esimerkiksi muistikirjoina, luonnoskirjoina tai vaikkapa leikekirjan pohjana. Vihkojen valmistukseen tarvitset vain paperia, lankaa ja neulan.

Ohjeet ja piirrokset: Pia Kuivalainen

askarteluvihkot



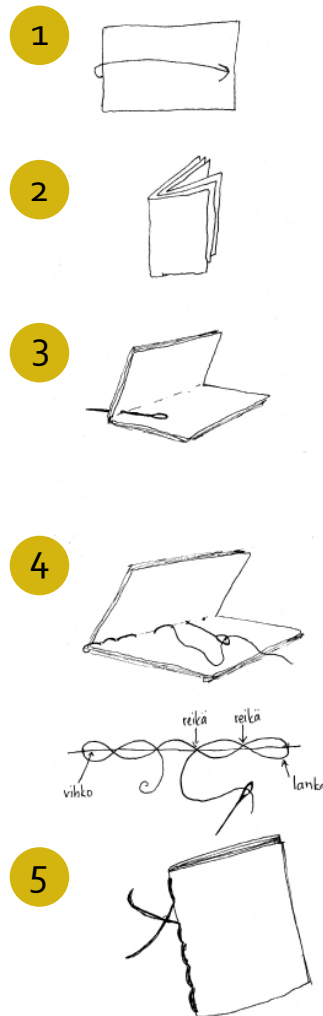
Vihko 1

Välineet ja tarvikkeet

- Erilaisia paperiarkkeja (noin kokoa A4) (esimerkiksi ruutupaperia, viivallista paperia, kopio-paperia tai piirustuspaperia)
- Värillinen tai kuvallinen hieno paperi kansiksi käytettäväksi (voit esimerkiksi itse piirtää tai maalata kauniin kuvan kansipaperiin)
- Iso parsinneula
- Lankaa ompeluun (esimerkiksi kalastajanlankaa tai villalankaa)
- (- Puuhelmiä koristeeksi)

Työvaiheet

1. Taita arkit vaakasuunnassa puoliksi.
2. Asettele arkit sisäkkäin kuvan osoittamalla tavalla, eli niin, että taitosreuna on aina samalla puolella. Laita kansipaperi ulommaiseksi.
3. Rei'itä sisäkkäin asetellut arkit neulalla niin, että neula menee kaikkien arkkien läpi. Voit tehdä haluamasi määrän reikiä, mutta niitä kannattaa olla pariton määrä, eli 3, 5, 7 tai 9.
4. Ompele vihko käyttäen neulalla puhkottuja reikiä. Aloita ompelu ulkopuolelta. Työnnä neula reiästä sisään ja viereisestä reiästä ulos. Ompele ensin toiseen pätyyn ja sitten toiseen samoja jälkiä pitkin.
5. Solmi langanpäät umpisolmulle. Vihko on nyt valmis! Voit halutessasi pujottaa langanpäihin koristeeksi vaikka puuhelmiä.



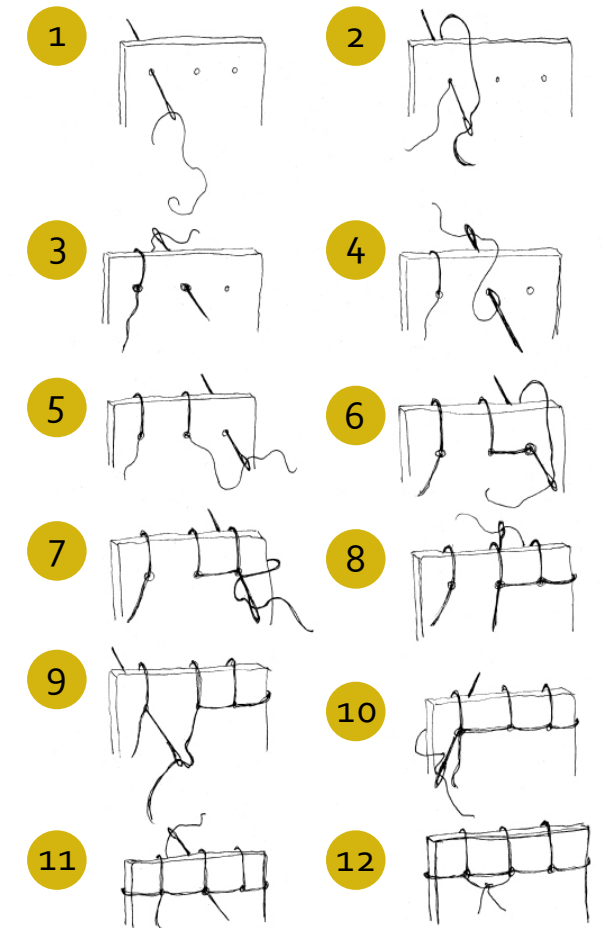
Vihko 2

Välineet ja tarvikkeet

- Erilaisia papereita (noin kokoa A5) (esimerkiksi ruutupaperia, viivallista paperia, kopiopaperia tai piirustuspaperia)
- Värillinen tai kuvallinen paperi kanneksi
- Iso parsinneula
- Lankaa (esimerkiksi kalastajanlankaa tai villalankaa)
- (- Puuhelmiä koristeeksi)

Työvaiheet

1. Pinoa arkit päällekkäin samansuuntaisesti.
2. Tee arkipinon toiseen kapeaan päähän neulalla 3 reikää. Yritä saada reiät osumaan kaikissa arkeissa suunnilleen samoihin kohtiin.
3. Pujottele lanka reikien läpi ohjekuvien 1-12 mukaisella tavalla.



Tekstiilitaiteilija Maiju Ahlgrén:

Kierrätysmateriaalia pitää arvostaa

Maiju Ahlgrén kiertele Kierrätyskeskuksen Askartelupörssiä ja kaivelee kangaskoreja pohja myöten. Suunnitelmana on valmistaa vyö. Idea lähti käytännön tarpeesta: nahkavyö katkesi ja tilalle hän sitaisi yksivärisen nauhan. Ajatuksissa muotoutui kankaista valmistettu kirjava vyö.

Teksti: Päivi Suihkonen

Ahlgrénille on luontevaa pohtia kankaiden monia mahdollisuuksia. Hän tiesi jo lapsena haluavansa tekstiilitaiteilijaksi. Tietä tasoittivat kuvataiteilija-isä ja käsitöitä taitava mummo.

Kierrätyskäsitöiden buumi ilahduttaa Ahlgrénia, mutta samalla hän kavahtaa liian heppoisia ohjeita. Kierrätysmateriaaliakin pitää arvostaa eikä lopputulos saa olla kertakäyttöinen. Surullinen esimerkki materiaalin huonosta arvostuksesta on kierrätyslaariin heitetty hame, joka on tehty rei'ittämällä alun perin laadukas villamusliinihuivi.

Aforismeja dementikoille

Nyt Ahlgrénilla on meneillään projekti Kontulan Vanhustenkeskuksen asukkaiden ja henkilökunnan piristämiseksi. Helsingin kaupungin taidemuseon tilaama teos Color Mobile koostuu värikäistä työesiliinoista, joiden etuosaan on kirjottu aforismeja. Työntekijät saavat itse valita lempiväriänsä ja -aforisminsa. Niinkuin ”Elämässä pitää olla hyrskäyksiä”.

– Dementoivista sairauksista kärsiviä yhdistää se, että heillä säilyy pitkään kyky lukea. Kirjonnat voi irroittaa ja kehystää huoneentauluksi, kun esiliinat ovat palvelleet loppuun työvaatteina.

Ahlgrén kiinnitti huomiota hoitokotien klinisytyteen, kun hän toimi Espoon yhteisötaiteilijana 2002. Siitä lähtien hän on tehnyt laitoksille käytötaidetta: tilkkupeitteitä, rullaverhoihin maalattuja taideteoksia, seinätekstiilejä, kirjottuja tyynyliinoja.

Taiteilija pitää siitä, että ihmiset voivat törmätä taiteeseen arjessaan. Samalla Ahlgrénin taide ihmettelee ja ottaa humoristisesti kantaa.

Esimerkiksi Arjen Louis Vuittonit -teokset koostuvat kahdesta kangaskassista, jotka muistuttavat täydellisesti Lidlin ja Alepan muovikasseja. Logot on kirjottu hopealangoon ja Swarovski-kristallistrassein. Teos syntyi hämmästyksestä: miksi jotkut haluavat maksaa luksuslaukuista käsittämättömiä summia?

Kierrätys kuuluu käsitöihin

Ahlgrén tekee taiteen lisäksi käyttöesineitä myyntiin kierrätysshengessä.

Kiss Kiss -taidesukkahousut ovat saaneet taiteilijan käsissä uuden elämän, kun hän värjää käsin mitättömien virheiden vuoksi kakkoslaatuisiksi luokiteltuja sukkahousuja. Mummu-sarjaan hän on etsinyt kirpputoreilta vanhoja hienoja kodintekstiilejä, joissa on esimerkiksi tahra. Hän tehopuhdistaa, värjää tai kirjoo tahran päälle, jotta tekstiilit saadaan uudelleen käyttöön. Idea kirjoja tahrojen päälle ei ole uusi, sellaisen vinkin voi löytää esimerkiksi pula-ajan niksikirjoista.

– Käsitöihin on perinteisesti liittynyt kierrättäminen, kun värikkäitä lankoja on ollut hankala saada ja kankaita on käytetty uudelleen. Nyt tekstiili kierto on nopeaa. Se tekee hitaasta tekemisestä vieläkin tärkeämpää. Käsityöt ovat vastaveto nykyajan kiireelle ja massakulttuurille. ●



Sekamelskan
joukosta
voi löytää
monenlaisia
aarteita!



Askartelupörssistä iloa aikuisillekin

Maiju Ahlgrénin nettisivut
löytyvät osoitteesta:

<http://personal.inet.fi/taide/m.ahlgren>



Kierrätyskeskuksen Hietalahden myymälässä toimiva Askartelupörssi ottaa vastaan lahjoituksia ja tarjoaa materiaaleja askarteluun ilmaiseksi.

- Materiaaleja ei ole tarkoitettu kaupalliseen hyödyntämiseen.
- Askartelupörssissä käy yli 600 asiakasta vuositain. Pääasiassa sitä hyödyntävät päiväkodit, koulut, teatterit ja vanhusten ryhmät.
- Suosituimpia tuotteita ovat väripaperit, kame-roista ja muista vempaimista puretut metalli-osat, istuinsuojista ja oviverhoista puretut hel-met sekä metallilanka.
- Myös Matinkylän ja Tikkurilan toimipisteissä on jonkin verran askartelumateriaalia saatavana.

Vyö kangastilkuista

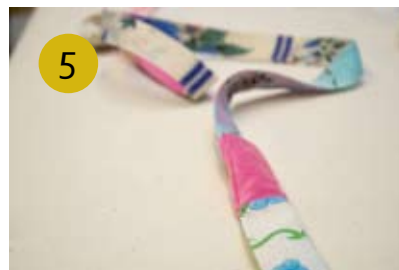
Ohje: Maiju Ahlgrén

Etsi tilkkuja, jotka sopivat yhteen väriensä ja /tai kuosiensa puolesta. Leikkaa tilkuista 10 cm leveää nauhaa.

1. Asettele tilkut pöydälle peräjälkeen sellaiseen järjestykseen, joka näyttää sinusta hyvältä. Tilkkunauhan pituuden tulisi olla noin 150 cm pitkä. Ompele tilkut yhteen nauhaksi.
2. Silitä nauhan nurjalta puolelta saumavarat samaan suuntaan.
3. Taittele nauhan pitkät sivut ja nurjat puolet vastakkain ja painele taitos silitysraudalla.
4. Taita kumpikin puoli erikseen: nauhan pitkä reuna taitokseen, nurjat puolet vastakkain.
5. Neulaa molemmat puolet yhteen (nyt tilkkunauha on nelinkerroin). Ompele sitten avoin reuna yhteen.

Kuviopäät

6. Katso kankaista hauskoja kuvioita. Käytä jotakin pyöreää esinettä, esimerkiksi maalarinteipirullaa ja piirrä ympyrä haluamasi kuvion ympärille. Etsi vielä kolme kuviota lisää ja leikkaa samankokoiset ympyrät irti.
7. Aseta kaksi ympyrää oikeat puolet vastakkain ja laita ne kiinni nuppineuloin. Merkitse lyijykynällä mihin kohtaan aiot pujottaa nauhanpään. Ompele ympyrän reunaa pitkin ja muista jättää nauhan levyinen pätkä ompelematta.
8. Lovea saumavarat ja käännä ympyrä oikein päin. Paina ympyrä silitysraudalla litteäksi. Tee toinen ympyrä samoin.
9. Pujota nauhanpää ympyrään jättämäsi aukkoon. Laita kiinni nuppineulalla. Ompele varovasti ympyrän ympäri ja nauha kiinnittyy samalla. Tee toinen pää samoin. Kuviopäät ja koko vyö ovat valmiit.



Kuviopäiden sijaan voit tehdä vyöhön tupsupäät



1. Leikkaa pahvista 4 kpl kiekkoja, joiden halkaisija on noin 7 cm. Leikkaa kiekkojen keskelle reikä, jonka halkaisija on noin 3 cm. Aseta kaksi kiekkoa vastakkain.
2. Ala kieputtaa villalankaa kiekon ympäri menemällä reiästä läpi ja kieputtamalla ulkoreunan ympäri ja taas reiästä läpi. Jatka kieputtamista kiekon ympäri aina niin kauan kunnes reiästä ei enää mahdu lankaa.
3. Pujota varovasti saksen kärjet kahden pahvikiekon väliin, ja leikkaa kieputtamasi langat poikki. Kun kaikki langat ovat poikki, kiepauta esimerkiksi karhunlankaa kiekkojen välistä ja kiristä hyvin tiukaksi ja tee pitäviä solmuja. Kiepauta karhunlanka vielä uudelleen ja tee lisää solmuja. Kun olet varma, että langat pysyvät yhdessä nipussa, irrota pahvikiekot varovasti vetämällä. Ja voilå, tupsu on tasoitusta vaille valmis.
4. Tee toinen tupsu samalla tavalla ja ompele tupsut tilkkunauhan päihin.





Jos Kierrätyskeskuksesta
yhden vuoden aikana hankitut
tavarat ostettaisiin uutena,
kuluisi noin

- 50 000 tonnia kiinteitä
luonnonvaroja
- 1 780 000 kuutiota vettä
- 5 000 tonnia ilmaa

Luvut perustuvat Kierrätys-
keskuksen kautta vuonna 2009
kulkeneen tavaran MI-luonnon-
varalaskelmaan.

Kierrätyskeskus tekee työtä ympäristön hyväksi

Pääkaupunkiseudun Kierrätyskeskus Oy on voittoa tavoittelematon yleishyödyllinen yhteisö. Toiminnan tavoitteena on elinympäristön parantaminen jätteen määrää vähentämällä ja ympäristötietoisuutta lisäämällä. Kierrätyskeskus vastaanottaa ja noutaa käytökelpoisia tavaroita. Lahjoitetut tavarat myymme tai annamme eteenpäin. Tavaroiden ohjautuminen uudelleenkäyttöön vähentää luonnonvarojen käyttöä ja jätteen määrää. Samalla Kierrätyskeskus tarjoaa työtä kymmenille tukityöllistetyille. Ostamalla kierrätetyn tavarankierrätyskeskuksesta tuet myös ympäristökasvatusta, sillä tavaroiden myynnistä saatavilla tuloilla järjestetään ympäristöneuvontatapahtumia ja tehdään oppimateriaaleja.

www.kierratyskeskus.fi