

Rauharäp

Säv. & san. Maire Turunen

♩ = 80

A Dm7 repeat x times



Musical notation for section A, Dm7 chord, 4/4 time signature, 4 measures. The notation includes a treble and bass clef, a key signature of one flat, and a tempo marking of quarter note = 80. The music consists of a melody in the treble clef and a bass line in the bass clef. The melody starts with a quarter rest, followed by a quarter note G4, an eighth note A4, and a quarter note B4. The bass line starts with a quarter note G2, followed by eighth notes A2 and B2, and a quarter note C3. The section ends with a repeat sign.

5 B Fmaj7 repeat x times



Musical notation for section B, Fmaj7 chord, 4/4 time signature, 4 measures. The notation includes a treble and bass clef, a key signature of one flat, and a tempo marking of quarter note = 80. The music consists of a melody in the treble clef and a bass line in the bass clef. The melody starts with a quarter rest, followed by a quarter note F4, and a quarter note G4. The bass line starts with a quarter note F2, followed by eighth notes G2 and A2, and a quarter note B2. The section ends with a repeat sign.

A1.

Kaarlo karhu mä oon ja metsiä samoon
Rauhaa mä rakastan ja huonot aatteet pakastan
Mä oon tosi reilu, enkä turhast' heilu
Turuilla tai toreilla ei mun tartte koreilla
Mul on korvessa mieli ja hunajassa kieli
Vieressä sieni ja teille toive pieni

B1.

Muista muista aina olla rehti ja reilu
Äläkä turhaan toisten päälle keinu
Ole, ole, ole siis aina hyvä kaveri
Toisiamme auttaen, jos tulee haaveri
Ja vaik, vaik, vaik, vaik usein tulee riitoja
On ystävyys sitä, et niitä voidaan ratkoa
Voidaan ratkoa

A2.

Siis Kaarlo on nimeni, metsät kaikki kotini
Siellä voin viihtyä, ei mulle tartte kiihtyä
Ne sanoo mua mukavaksi, mut välil vetää vakavaks,
Kun seuraa tätä touhuu Kapkaupungista Ouluun
Ja eikö kukaan tajuu, ettei tartte mitään rajua
Rauhassa ja sovussa hommat ei oo solmussa

B1.

Muista, muista aina hyvää mieltä jakaa
Toisia ilahduttaa oikein olan takaa
Opi, opi, opi siis paljon hyvii sanoi,
Kuten kiitos ja anteeks, niin ei käy kateeks
Ja älä, älä, älä ilman lupaa mitään ota
Siitä vain alkaa riita ja sota

A3.

Siks, siks, siks mä laulan rauhast räppii
Etkä tarvi äppii
Ja jaksan mä paasata, maailman hyväks maalata
Ja jaksan mä paasata, maailman hyväks maalata
Jaksan mä paasata, maailman hyväks maalata